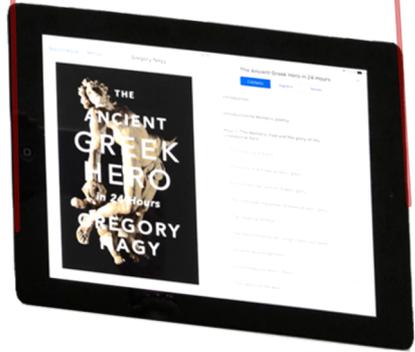
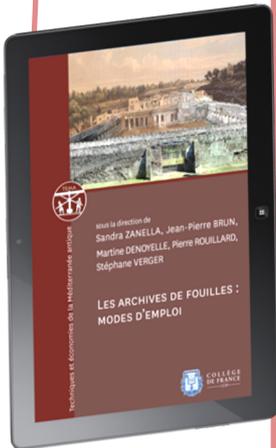


VENDREDI 22 JANVIER 2021, 10H-17H
JOURNÉE D'ÉTUDE EN LIGNE
LE LIEN SERA ENVOYÉ AUX INSCRITS.

**LA PUBLICATION ARCHÉOLOGIQUE
 EN ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE**



**MONTAGE INSPIRÉ
 DES EXPOSITIONS DE LIVRES SUSPENDUS
 DE JEAN-CLAUDE LOUBIÈRES**

LA PUBLICATION ARCHÉOLOGIQUE EN ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE

VENDREDI 22 JANVIER 2021

Inscription obligatoire

10h Introduction
Virginie Fromageot

<https://evento.renater.fr/survey/journee-d-etude-archeonum-vendredi-22-janvier-2021-0qb7pvru>

Contact : virginie.fromageot@cnsr.fr

10h10
Le temple de Karnak et les publications numériques.
Alain Arnaudès, Collège de France

11h10
Un atlas numérique des techniques de la construction romaine (ACoR).
Agnès Tricoche, Hélène Dessales, École normale supérieure

Discussion suivie du déjeuner libre

13h30
La tholos de Delphes au défi de la publication numérique en ligne.
Philippe Jockey,
Université Paris-Nanterre

14h00
Un *repository* en libre accès pour les Sciences du Patrimoine : un nouveau défi.
Paola Moscati, CNR Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

14h30
Archéologie : le tournant numérique en (re)vue.
Astrid Aschehoug, Gaëlle Coqueugnot, Nicolas Coquet, Maison des Sciences de
l'Homme Mondes

Discussion - Pause

15h30
Archéologie et revues, mutations avant le numérique et le passage en ligne.
Valérie Tesnière, La contemporaine, Paris Nanterre et EHESS

16h00
L'expérience des livres CD-ROM pour publier l'archéologie.
Virginie Fromageot, CNRS

Discussion

Discussions animées par Virginie Fromageot, avec la participation de Bruno Morandière, Réseau des Écoles Françaises à l'Étranger